

ARNOLDO GUALINO

Profesor y Licenciado en Artes Visuales.

Nacido en Rosario, República Argentina; egresado de la Escuela de Artes Visuales. Se desempeña como profesor en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Rosario en la Cátedra de Escultura; Profesor de la Escuela Provincial de Artes Visuales en las cátedras de Escultura, Grabado y materias de implementación teórica; en la Escuela de Diseño y Decoración de Interiores cátedra de Dibujo.

Fue profesor del Instituto Secundario Dante Alighieri de Rosario, durante 1981 a 1993.

Formó parte de agrupaciones artísticas, y de asociaciones culturales, integrante de la comisión de plástica de Amigos de Arte. Participante como jurado en salones oficiales y privados. Realiza exposiciones individuales y colectivas de Pintura y Escultura. Obtiene premios en Salones de Cerámica y Primer Premio de Pintura Museo Castagnino por Amigos del Arte, Rosario.

En 1978, realiza un viaje de perfeccionamiento en Historia del Arte en la Universidad M. y Pelayo de Santander España. Seleccionado al premio Arcien de Pintura en Santa Fe.

Ilustra libros de escritores rosarinos. Colaboró con el pintor Gustavo Cochet en la reimpresión de la totalidad de las obras de grabado. Dicta conferencias y cursos y participa en mesas redondas.

Desde 1976 investiga y estudia la vida y obra del artista Santiago Minturn Zerva (pintor y grabador), libro publicado por la Universidad Nacional de Rosario.

Figura en el Diccionario de Artistas Plásticos 2002, "Actualidad Arte y Cultura", Bs. As. Y "ABC de las Artes Visuales en Argentina", Bs. As. 2006. Panorama del Arte Argentino Bs. As. 2008.