

## RUBÉN ECHAGÜE

Nacido en Rosario. Licenciado Nacional y Profesor Superior en Artes Visuales, egresado del Instituto Superior de Bellas Artes UNR, donde se desempeñó como docente.

Conferencista y crítico de plástica, ha escrito infinidad de artículos sobre la especialidad y sobre temas de interés general.

Colaborador "free lance" del diario "La Capital" de Rosario, del que fue crítico.

En 1989 a UNR editó su libro sobre la vida y obra de Augusto Schiavoni.

Expone desde 1975, habiendo obtenido numerosas distinciones, y fue uno de los primeros artistas de su generación en encarar la confección de "objetos".

Jurado en diversos certámenes, integró Jornadas Internacionales de la Crítica en la ciudad de Buenos Aires, y entre 1985 y 1990 dirigió el Museo Municipal de Bellas Artes "Juan B. Castagnino" de Rosario.

Actualmente es Coordinador de Actividades Culturales de la Biblioteca Argentina "Dr. Juan Álvarez", dependiente de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario.

Fue uno de los primeros artistas de su generación en encarar la construcción de su obra a partir de "objetos".

El Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino seleccionó y adquirió una de sus obras para incorporarla a su pinacoteca.

En 1984, obtuvo el Primer Premio en la sección tridimensión del XVIII Salón de Arte Contemporáneo de Amigos del Arte, en ese mismo año seleccionado a participar de la muestra "areiuo" y en las XIII Jornadas Internacionales de la Crítica que organiza Jorge Glusberg, en 1995, integró la muestra "Erotizarte II", que tuvieron lugar en el Centro Cultural Recoleta de la Capital Federal.

En 1989, la Universidad Nacional de Rosario, editó su libro "Augusto Schiavoni".

En 1997, expuso en el Centro Cultural Parque de España de Rosario y en 1998, integró Arte BA.

*Fuente: [www.arnoldogualino.com.ar](http://www.arnoldogualino.com.ar)*